

Productos lucenses | Vinos de Amandi, son ya un símbolo de la provincia de Lugo

Un emblema de la Ribeira Sacra

Sober exalta este fin de semana los célebres vinos cultivados a orillas del Sil

FRANCISCO ALBO
REDACCIÓN / LA VOZ

Entre el sábado y el domingo se celebrará en Sober la 39 edición de la Feira do Viño de Amandi, que si bien no es la más antigua en el ámbito de la Ribeira Sacra —la primera fue la de Quiroga, iniciada en 1980—, es la que lleva más tiempo celebrándose de forma ininterrumpida. Desde abril de 1981, el festejo se ha dedicado a exaltar uno de los vinos más emblemáticos y conocidos no solo de este territorio, sino de toda Galicia.

Desde 1996, el nombre de Amandi designa una de las cinco subzonas en las que se divide la denominación de origen Ribeira Sacra. El área incluye todas las parroquias de Sober que tienen orillas en el Sil —Amandi, Bolmente, Doade, Lobios, Pinol y parte de las de Anllo Santo Estevo y Anllo San Martiño—, así como la de Marcelle, perteneciente a Monforte. La subzona cuenta hoy con unas 35 bodegas, una cifra que —según indica el alcalde soberino Luis Fernández Guitián— puede variar en poco tiempo. «Hai adegas que están pendentes de recibir a alta na denominación e tamén algunha pequena adega familiar que pide a baixa, pero poden tardar como dous anos en darlla», explica. En todo caso, el municipio de Sober es el que cuenta con un mayor número de bodegas en toda la denominación.

Pero el número real de las bodegas existentes en este territorio es considerablemente más alto, puntualiza el regidor. «As adegas familiares, con denominación ou sen ela, poden ser un centenar, e tamén hai algunhas adegas importantes que non están na denominación», señala. Las hectáreas de viñedo amparadas por la denominación son cerca de trescientas, lo que supone la



Vendimia en los viñedos de la bodega Régoa, en la ribera de la parroquia de Amandi. ROI FERNÁNDEZ

mayor superficie de la Ribeira Sacra después de la de Quiroga.

En cuanto a variedades de uva, las más cultivadas son la mencia en tintas y el godello en blancas. Pero en los últimos años se están potenciando además otras variedades, como brancellao, merenzao, caíño y sousón en tintas, y treixadura, albariño y branco lexitimo en blancas.

La larga tradición vinícola de estas tierras, señala por otro lado Luis Fernández Guitián, está atrayendo en los últimos tempos a productores de otras zonas de denominación de origen e incluso a extranjeros como el viticultor y bodeguero danés Martin Damm Hansen. «A Ribeira Sacra está de moda e Amandi benéfiase de ser unha das súas zonas máis emblemáticas, grazas ao cal está habendo proxectos tanto para ampliar as adegas xa existentes como para construír outras novas», concluye el alcalde.

Un sorteo en Instagram para promocionar la feria vinícola

El Ayuntamiento de Sober convocó un sorteo el que podrán participar todos los asistentes a Feira do Viño de Amandi. Para participar hay que hacerse una fotografía con el denominado «Marco do Amandi», que estará a disposición de los visitantes en el puesto que el Ayuntamiento abrirá en el recinto de la feria. Seguidamente, es preciso seguir la cuenta municipal en la red social Instagram y colgar la imagen en ella, etiquetándola con la frase *concello_de_sober*.

En los participantes que cuelguen sus fotografías hechas con el «Marco do Amandi» se sortearán un lote de botellas de vinos de Amandi y un tarro de miel. El alcalde, Luis Fernández Guitián, señala que el objetivo del concurso es «promocionar los no-

sos produtos para que a xente poida probalos e degustalos» y a la vez «aumentar o impacto do noso Instagram e que así poida chegar a máis xente».

A partir del mediodía

La nueva edición de la Feira do Viño de Amandi contará con la participación de veinticuatro bodegas. El programa comenzará a las doce del mediodía de mañana con un acto de homenaje al bodeguero Bernardino Rodríguez, fallecido el pasado año, que fue uno de los promotores de la feria. Entre otros actos, comprenderá un concierto de la cantante María do Ceo que se ofrecerá a las ocho de la tarde del sábado. La artista se encargará además de pronunciar el pregón de la feria a las 13.00 horas del domingo.

ARRIBA O PANO!

Día das Artes

O 15 de abril é o Día mundial das Artes. Celebración internacional declarada pola IAA, co fin de promover conciencia da actividade creativa no mundo. Neste día, obviamente, penso no meu amado oficio, a interpretación. Vou repetirme: é unha vida dura, moito, pero hoxe vou dedicar as miñas liñas a recomendar ARTE pura derriba das táboas.

Estibaliz Veiga

«Lo Nunca Visto», —Xosé Troncoso volve rescatar almas con vidas perdidas que falan dende o fondo do corazón—, cita Ana Turín sobre a peza. Ela, con Alicia Rodríguez e Belén Ponce de León, son as tres «bestas de escena maravillosas» do elenco deste espectáculo. Estas «señoras actrices» fixéronme chorar e rir, pasando dunha emoción a outra en milésimas de segundo.

Iso só pode facelo posible quen beneficia a arte como prioridade por derriba de todo. La Estampida fai que das miserias máis terribles e da escuridade absoluta broten raios de luz potentes e cegadores sendo metáfora do futuro por escribir e por vivir. O pasado non se pode mudar, o futuro si. Personaxes de mulleres, interpretados por mulleres nun teatro no que pedimos #máismulleres. Viva a poética feminina da Estampida!

Liberto, texto de Gemma Brió impresionante, dirixido por Tamara Canosa e interpretado por Cris Iglesias, Rocío González e Lucía Aldao, é outra das obras de arte que nos fan retorcernos na butaca polas súas verdades coma puños e labazadas de realidade que dá a historia que nos contan e que na «sociedade do politicamente correcto» non somos quen de aceptar. Non deixedes de vela.

Non caben todas aquí, mulleres artistas galegas en escena. Melania Cruz no seu *O empapelado Amarelo* será a seguinte. Pinta moi, moi ben.

Dr. M.A. Botana
ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN
Doctor en Medicina

Consulta previa petición de cita

Dra. C. Lobelle González
ESPECIALISTA EN PEDIATRÍA
Doctora en Medicina

Consulta previa petición de cita

C./ San Roque, 41, baixo.

Teléfono: 982.600.422 - 982.242.264

Ribadeo

Nº R.C.S.: C-27-001.101